

RETRO GAMING PLAY LVL.4



**DOSSIER
DE PRESSE**



INFORMATIONS PRATIQUES

**SAMEDI 22
ET DIMANCHE 23
FÉVRIER 2025**

LE COLISÉE DE MEAUX

**73 AVENUE HENRI DUNANT
77100 MEAUX**

**FREEPLAY
STUDIOS INDÉ
VENTES
TOURNOIS
EXPOSITIONS
ANIMATIONS
INVITÉS**

...

**2€ LA JOURNÉE - GRATUIT - 8 ANS
WWW.RGPLAY.FR GENERAL@RGPLAY.FR**

SOMMAIRE

- 4 ASSOCIATION RGC**
- 6 RGPLAY : ÉDITIONS PRÉCÉDENTES**
- 8 LE FESTIVAL RGPLAY 2025**
- 12 LES PARTENAIRES**
- 13 INFORMATIONS PRATIQUES**

ASSOCIATION RGC

Association Loi de 1901 ayant pour objet de promouvoir et de sauvegarder le patrimoine vidéoludique ainsi que mettre en relation leurs utilisateurs. Actif au sein de la communauté, nous organisons des conventions à thème chaque année depuis 2002.



La MGC (Mecha Gaming Connexion)
en début d'année, une rencontre sur deux jours autour des jeux vidéo mettant en scène des Mecha (Robots pilotés). Le tout autour d'une LAN Xbox 1 sur le jeu Steel Battalion (simulation réaliste de tank robot avec un contrôleur dédié).



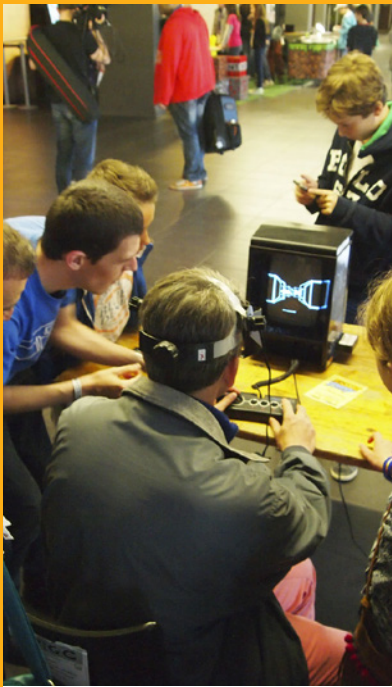
Le Retro Gaming Play
en février, festival public multi-associatif sur le jeu vidéo rétro et alternatif (jeux actuels, homebrews, indépendants ou différents des standards du moment).

L'AC
en avril, convention de passionnés sur la rétro informatique ludique (les micro-ordinateurs familiaux) avec un concours de retro coding en créant un jeu sur une ancienne machine (console ou ordi) tout au long du week-end.



La RGC Mini
en juin, mini convention publique champêtre et conviviale avec expo ludique et stand en freeplay.

La RGC
en automne, la convention phare de l'asso, sur le jeu vidéo rétro et alternatif : stands à thème, tournois, concours, quizz, conférences, espace ventes... Un week-end par et pour les passionnés !



Nous participons aussi à d'autres salons ou conventions par la tenue de stand, ou d'animation, ou bien de l'aide comme à la GamesCom, le Stunfest, les Infoticaire, les Vieumikro, la Paris Games Week, L'Alchimie, La PGR, Japan Expo ou la Play Paris by PAX...

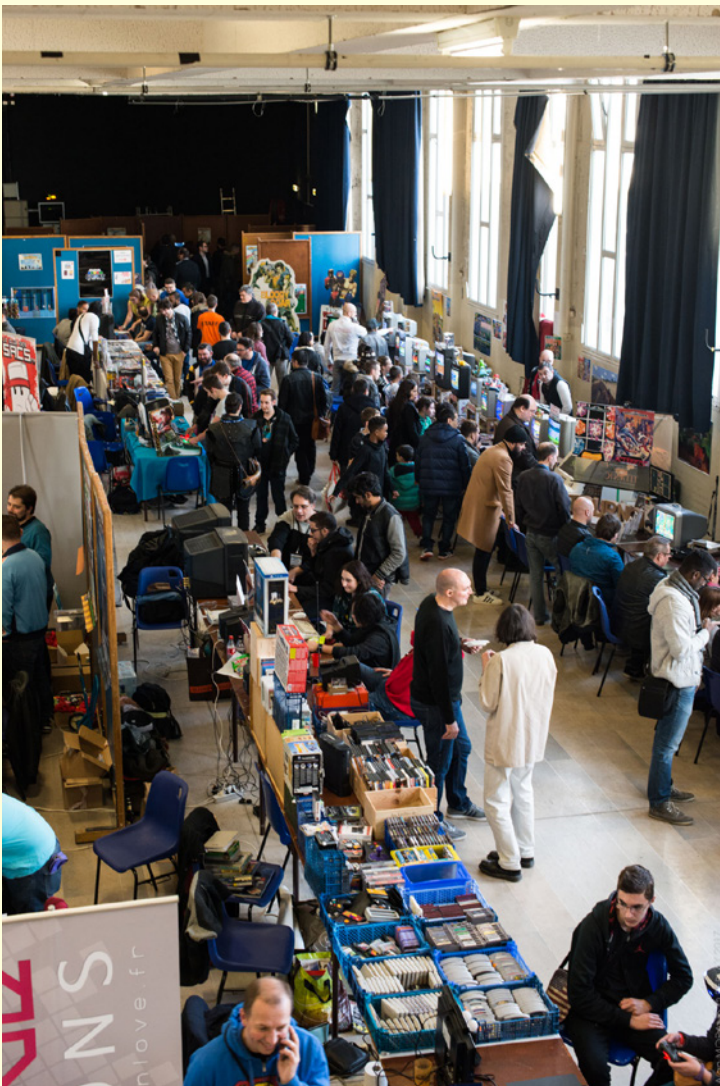
Nous sommes aussi activement engagés pour la sauvegarde du patrimoine vidéoludique en mettant en commun des collections en cherchant de nouvelles acquisitions pour l'association, en faisant de l'inventaire, du rangement, du nettoyage et de la réparation, des machines et des jeux que nous pourrions alors mettre à la disposition de la communauté et du public lors de nos conventions et ce pour de la découverte, de l'étude ou du partage.

Nous éditons des jeux sur d'anciennes machines et consoles, comme sur Atari ST, MSX ou *Another World* sur Jaguar, et ce sur format physique avec packaging et illustrations.

L'association RGC se veut sous le signe de la convivialité, du partage et de la passion et nous essayons de transmettre ceci dans nos conventions ou nos projets. Pour faire tout cela, nous sommes toujours ouverts pour intégrer des membres actifs, motivés et désireux de participer au développement et à la diffusion de notre passion du jeu vidéo ancien et alternatif !

RGPLAY : ÉDITIONS PRÉCÉDENTES

Le « Retro Gaming Play » est un festival qui a déjà vu 3 éditions et qui propose aujourd'hui plus de 800 m² de jeux vidéo divisés en différents espaces et stands couvrant divers thèmes comme : l'histoire du jeu vidéo, ses grands classiques, les jeux indépendants, les jeux musicaux, présence de stands de vente... L'évènement a mis également en place diverses animations comme des quiz, concours pour petits et grands, une tombola, des concerts, du Cosplay, un bar et un espace de restauration.



Sur les éditions précédentes, plusieurs invités s'étaient relayés pour des débats ou des conférences comme : Florent Gorges (Omaké Books), Abrial Da Costa, Bertrand Brocard (Cobra Soft), AHL (Tilt, Joypad, Consoles +, Gameblog), Emmanuel Forsans (A.F.J.V), Paul Cuisset (Delphine Software, FlashBack...), JM Lefranc (Cryo), Raphaël Gesqua (Mr Nutz, Flashback), Thierry Pereau (Coktel vision, Isart), Cyril Drevet (Televisator 2, Player One)...



En partenariat avec l'association Replay, MO5, Games 'n Co, Retrogalaxy, Omaké Books, Pix'n Love, FFVIMan et divers autres participants. Les éditions précédentes ont pu réunir plus de 2000 visiteurs qui s'étaient donné rendez-vous à Meaux pour découvrir cette convention conviviale et échanger avec des passionnés.

LE FESTIVAL RGPLAY 2025

Le « Retro Gaming Play 2025 » repart donc sur la même formule d'un festival entièrement dédié au jeu vidéo ancien (RetroGaming, bornes d'arcade, développement homebrew...) mais aussi spécialisé (jeux indépendants, postes de simulation, jeux musicaux...).

Les machines sont en libre accès sur des stands dédiés, comprenant en plus tout un espace de vente.

Le tout dans le magnifique espace du Colisée de Meaux (à 30 min de Paris) les 22 et 23 février 2025.





Nous proposerons sur place diverses animations comme des débats participatifs avec nos invités, un tournoi gaming, des expositions, ou une tombola avec de beaux lots à gagner et il y aura aussi de quoi se restaurer sur place.



ESPACE VENTES



Un espace sera dédié, comme pour les éditions précédentes, à la vente avec des stands présentant du jeu vidéo, mais pas seulement.

La bourse d'échange est ouverte aux professionnels autant qu'aux vendeurs occasionnels, vous pourrez y trouver des jeux vidéo bien sûr, mais aussi des jouets anciens, BD, Mangas, cartes, goodies et tout l'univers culturel actuel et rétro.

LES CRÉATEURS INDÉ RÉTRO

Un accent tout particulier sera aussi porté sur les studios indés et homebrew, vous pourrez donc y découvrir beaucoup de jeux récents mais réalisés pour des anciennes machines (consoles et ordis), avec des productions de qualité, souvent en version physique (cartouche et boîte).

Le tout réalisé avec amour et passion, que ce soit par un petit studio ou par une personne seule.

Seront présents, des éditeurs spécialisés, mais aussi des créateurs indépendants.



LES PARTENAIRES



Replay est une association à but non lucratif basée à Dijon ayant pour but de promouvoir et sauvegarder le patrimoine vidéoludique (les consoles de l'ancienne génération) et diffuser la passion du rétrogaming.



MO5.COM est une association type loi 1901 dédiée à la préservation et la diffusion au public du patrimoine numérique.



Omaké Books est une maison d'édition indépendante, fondée par Florent Gorges, spécialisée dans les publications Geek et sur le Japon.



Les Éditions Pix'n Love sont une maison d'édition française cofondée en 2007 par Florent Gorges, Marc Pétronille et Sébastien Mirc. Elle est spécialisée dans la publication d'ouvrages liés à l'histoire des jeux vidéo.



La ville de Meaux (77)

INFORMATIONS PRATIQUES

Les associations RGC (Retro-gaming Connexion) et Replay reviennent les 22 et 23 février 2025 pour un festival familial : le «**Retro Gaming Play LVL 4**» au Colisée de Meaux afin de promouvoir le patrimoine vidéoludique et l'histoire du jeu vidéo.



Le Colisée de Meaux

La nouvelle salle des fêtes de Meaux accueillera cette nouvelle édition de la RGP. Cette salle est moderne, avec un équipement son et lumière, une scène et un écran de projection.

Adresse :
Avenue Henri Dunant
77100 Meaux

LE JEU VIDÉO PASSÉ, PRÉSENT ET FUTUR

RETRO GAMMING PLAY

LVL.4

JEU VIDÉO EN LIBRE SERVICE
BOURSE TOUTES COLLECTIONS

FREEPLAY
STUDIOS INDÉS
VENTES
TOURNOIS
EXPOSITIONS
TOMBOLA

22 & 23
FEVRIER
2025

LE COLISÉE DE MEAUX (77)

2€ LA JOURNÉE

GRATUIT -8ANS

**LES ENFANTS DE MOINS DE 18 ANS DOIVENT
ÊTRE ACCOMPAGNÉS PAR UN ADULTE**



WWW.RGPLAY.FR
GENERAL@RGPLAY.FR